

CURRICULUM DEL DOTT. ROBERTO GOFFREDO

A. Generalità

Roberto GOFFREDO, ^

- È Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B in Metodologia della Ricerca Archeologica (ssd L-ANT/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- È stato valutato idoneo a ricoprire le funzioni di professore di II fascia nel settore 10 A1, Abilitazione Scientifica Nazionale – 2012.
- È componente dell'Organismo interno dell'Università di Foggia per la *Human Resources – Excellence in Research*.
- È Delegato del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia per l'Internazionalizzazione e il programma Erasmus.

B. Formazione

- **2003-2006.** Dottorato di ricerca (XVIII ciclo) in “*Scienze dell'antichità classica e cristiana. Antico, tardoantico e medievale. Storia della tradizione e della ricezione*” presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tesi: “*Storia, archeologia e paesaggi della valle dell'Ofanto: l'ager Canusinus*”. Tutor: prof. Giuliano Volpe. Titolo conseguito il 27-04-2006.
- **2002.** Laurea in Lettere Classiche Università degli Studi di Bari. Tesi in Archeologia e Storia dell'Arte Tardoantica: “*Archeologia dei paesaggi della Valle del Celone (campagne 1998-2001): dalla ricognizione di superficie al Sistema Informativo Territoriale*”. Relatore: prof. Giuliano Volpe. Votazione: 110/110 e lode. Titolo conseguito il 02/07/2002.
- **1997-2002.** Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bari, indirizzo classico-archeologico; riporta 30/30 e lode in tutti gli esami sostenuti.
- **1997.** Diploma di Maturità Classica presso il Liceo - Ginnasio “Socrate” di Bari.

C. Esperienza professionale e didattica maturata in Istituti di ricerca e/o Università

- **Dal 01/04/2020 a oggi.** Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B in Metodologia della Ricerca Archeologica (ssd L-ANT/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2021/2022 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Archeologia dei Paesaggi* (SSD L-ANT/10 6 CFU) nel Corso di Laurea Magistrale Interateneo (UniFg-UniBa) in Archeologia.
- **Dall'AA. 2020/2021 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Archeologia Pubblica* (SSD L-ANT10 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale di Patrimonio e Turismo Culturale del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2020/2021 ad oggi.** Titolare dell'insegnamento di *Educazione al Patrimonio Culturale* (L-ANT 10 6 CFU) nel Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia.
- **Dall'AA. 2011/2012 a oggi.** Professore a contratto per l'insegnamento del corso di *Archeologia Tardoantica* (L-ANT /08; 25 ore, 5 CFU) presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi della Basilicata - sede di Matera.

- **Dal 03/11/2008 al 01/04/2020.** Tecnico Scientifico (categoria D) presso Laboratorio di Metodologie e Tecnologie dell'Archeologia del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia. Mansioni amministrative: gestione delle procedure connesse all'attività del Direttore di Dipartimento, del Consiglio e della Giunta di Dipartimento attraverso il supporto alla redazione e l'archiviazione dei verbali; supporto alla Commissione di valutazione dei docenti del Dipartimento. Mansioni tecnico-scientifiche: organizzazione e gestione del Laboratorio; attività di ricerca e di supporto alla didattica; collaborazione allo svolgimento di seminari ed esercitazioni nell'ambito degli insegnamenti di *Archeologia dei paesaggi* (Corso di Laurea Magistrale in Archeologia – dal 2008 al 2016), *Storia economica e sociale della Tarda Antichità* (Corso di Laurea Magistrale in Archeologia – dal 2008 al 2016), *Metodologie e tecniche della ricerca archeologica* (Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali).
- **2014-2015.** Incarico di collaborazione con il Davidson College – North Carolina USA (coordinator prof. D.M. Totten) per il progetto “*Life on the Lagoon: Salapia Exploration Project*” (finanziamento Archaeological Institute of America; Loeb Classical Foundation Grant - Harvard University): attività di ricerca nell'area del sito di Salapia (Cerignola, Fg) e attività di formazione e di didattica sul campo agli allievi del corso “CLA245: *Introduction to Italian Archaeology*” (giugno-agosto 2014/giugno-agosto 2015).
- **A.A. 2011/2012.** Titolare del Corso Integrativo Didattico di *Archeologia Ambientale* (2 CFU) previsto nell'ambito dell'insegnamento di *Archeologia ambientale e subacquea* (L-ANT/10) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia presso l'Università di Foggia.
- **A.A. 2006 – 2008.** Titolare di assegno per la collaborazione ad attività di ricerca in *Archeologia Cristiana e Medievale* presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tema della ricerca: “*Archeologia dei paesaggi urbani e rurali della Puglia centro-settentrionale: modalità insediative, produzioni agrarie e artigianali, organizzazione socio-economica e cristianizzazione.*”

D. Attività didattica svolta presso Enti privati.

- **2011.** Incarico di docenza conferito dall'Ente di Formazione S.I.T. sas&C. (via del Popolo, 4, 85100, Potenza) nell'ambito dell'A.P. Cultura e Informazione – Corso di Specializzazione *Virtual Polis*, Azione N. 3D/AP/09/2009/REG. Modulo “*Archeologia dei paesaggi, Diagnostica archeologica, Remote sensing*” per n. 18 ore di docenza (25-27 ottobre 2011).
- **2011.** Incarico di docenza conferito dall'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore P. Giannone di San Marco in Lamis nell'ambito del “*Corso per Tecnico Superiore per la promozione dei Beni Culturali, Paleontologici e Ambientali*”. Modulo “*Paesaggi tardoantichi e medievali della Puglia settentrionale*” per n. 5 ore di docenza (17-18 maggio 2011).
- **2007.** Incarico di docenza conferito dalla Associazione FORMA. *Azione srl* nell'ambito del corso “*Esperto nella redazione della carta archeologica di un territorio*”. Moduli “*Metodologie e tecniche di ricognizione archeologica*” e “*Redigere la carta archeologica*” per n. 5 ore di docenza (2-3 aprile 2007).

E. Collaborazioni professionali con Soprintendenze ed Enti pubblici e/o privati

- **2017.** Fornitura di “*Servizi per l'evoluzione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia*” CIG: Z1920C2AD4, CUP: B31E17000400002. Committente: Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sezione Valorizzazione Territoriale. RTI: Università di Foggia; Università del Salento; Archeologica srl, Applicazioni di Ingegneria e Informatica. Incarico: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG impegnato nell'elaborazione del modello concettuale per la divulgazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia e nella validazione dei contenuti della Carta.

- **2014-2015.** PO FESR 2007-2013 Asse 4 Azione 4.2.1: *Il Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale* – Regione Puglia. Affidamento fornitura: “*Servizi per analisi-progettazione-integrazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia*” CIG: 5874650A88, CUP B32F12000310009. Committente: InnovaPuglia spa. RTI: Università di Foggia; Università del Salento; Archeologica srl, Applicazioni di Ingegneria e Informatica. Incarico: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG impegnato nella revisione della struttura della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia versione 2006; nella ridefinizione delle entità concettuali; nella creazione dei presupposti per l’interoperabilità con il sistema schedografico ICCD-SigecWeb; nel potenziamento del sistema Carta dei Beni per la gestione dei beni mobili, dei Luoghi della Cultura, del Patrimonio immateriale.
- **2014.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “Strada Orbitale di Foggia – 1 Lotto Funzionale” per conto della società GUIDI COSTRUZIONI s.r.l.
- **2011.** Incarico per attività di ricerca (redazione carte del rischio archeologico per impianti eolici nei territori dei comuni di Sant’Agata di Puglia, Manfredonia e San Severo) per conto della società Archeologica s.r.l.
- **2010.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal “Progetto per la realizzazione di un impianto di generazione Biogas nel territorio comunale di Cerignola (FG) – località Masseria Santoro” (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia). Datore di lavoro: Società Agricola A.R.T.E. Cerignola.
- **2006.** Incarico di coordinamento dei lavori per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dalla realizzazione del raddoppio della linea ferroviaria Caserta – Foggia nella tratta Cervaro – Bovino (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; Torno Internazionale s.p.a.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2006.** Incarico di consulenza per la redazione della carta preliminare del rischio archeologico delle aree interessate dalla realizzazione del parco eolico in località Valle Scodella – Ortona (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; Tecnologie Industriali s.r.l.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2005.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “Appalto concorso per l’affidamento della progettazione esecutiva e del piano delle misure di sicurezza nonché la costruzione del I stralcio dell’acquedotto del Locone – dal serbatoio di testata del potabilizzatore del Locone al nodo di Barletta” (Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia; I.G.E CO. s.r.l. Impresa Gestione e Costruzione). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.
- **2005.** Collaborazione professionale per il censimento, schedatura DBMS e posizionamento GIS dei beni archeologici della Regione Puglia. Datore di lavoro: Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione generale per i Beni Archeologici.
- **2004.** Incarico di consulenza per la redazione della carta del rischio archeologico delle aree interessate dal progetto “Parchi Eolici Troia 1-2-3-4” (Mistral s.p.a., Sistemi Energetici s.r.l., Eolo Puglia s.r.l.). Datore di lavoro: Cooperativa di Ricerche Archeologiche Adrias s.r.l.

F. Partecipazione ad attività di scavo archeologico in siti regionali e nazionali, promosse da istituzioni di ricerca universitarie:

- **2002-2003.** Canosa di Puglia (BAT). Battistero di San Giovanni (VI sec. d.C.): scavo dell’atrio del battistero e dell’antistante chiesa altomedievale (VII-VIII sec. d.C.). Università di Foggia (prof. G. Volpe).
- **2002.** Vagnari (Gravina di Puglia – BA). Scavi del *vicus* sito lungo il tracciato della via Appia, con fasi di occupazione protrattesi da età tardo repubblicana ad età tardoantica. University of Edinburgh (prof. A.M. Small).

- **2000.** San Vincenzo al Volturno (Isernia). Complesso abbaziale, area del quadriportico antistante la basilica. Istituto Suor Orsona Benincasa – Napoli (prof. F. Marazzi).
- **2000.** Bomarzo (Viterbo). Area della *statio* romana e tardoantica di *Statonia*. Università di Siena (prof. E. Papi).
- **1999.** San Giusto (Lucera - FG). Villa tardoantica e adiacente complesso basilicale paleocristiano. Università di Bari (prof. G. Volpe).

G. Coordinamento e direzione di ricerche archeologiche sul campo

- **Dal 2021 a oggi.** Scavi archeologici di *Sipontum* (Manfredonia, FG). Dirige, in collaborazione con Maria Turchiano (Università di Foggia) e Giuliano Volpe (Università di Bari) il progetto di scavi sistematici nell'area dell'insediamento urbano pluristratificato di Siponto, sulla costa settentrionale della Puglia.
- **Dal 2021 ad oggi.** Progetto *CAP70014 – Castiglione: Archeologia, Paesaggi storici e Comunità*. Ricerche archeologiche nel sito pluristratificato di Torre di Castiglione – Conversano (Bari).
- **Dal 2014 a oggi.** Scavi archeologici di *Salapia* romana e *Salpi* medievale (Cerignola, FG). Dirige, in collaborazione con Darian M. Totten (McGill University – Canada) il progetto italo-canadese di scavi sistematici nell'area della città romana di *Salapia* e della città medievale di *Salpi*, sulle sponde del Lago di Salpi (attuali Saline di Margherita di Savoia).
- **Dal 2014 a oggi.** Archeologia ambientale e dei paesaggi nel comprensorio del Lago di Salpi (attuali Saline di Margherita di Savoia). Dirige, in collaborazione con la dott.ssa Darian M. Totten (McGill University – Canada), il progetto italo-canadese di indagini territoriali sistematiche: ricognizione di superficie, geofisica estensiva, analisi paleoambientali, sondaggi geognostici.
- **2003-2013.** Scavi archeologici di Faragola (Ascoli Satriano, FG). Ha collaborato al coordinamento delle attività di scavo della villa romana-tardoantica e dell'abitato altomedievale di Faragola (direzione scientifica: prof. G. Volpe, dott.ssa M. Turchiano).
- **2006-2015.** Archeologia dei paesaggi nella Valle del Carapelle (Ascoli Satriano, Ortona – FG). Ha diretto il progetto di ricognizioni sistematiche e prospezioni geofisiche nel tratto della valle compreso tra i centri antichi di *Ausculum* e *Herdonia*.
- **2002-2007.** Ricognizioni aeree della Puglia settentrionale. Ha coordinato e partecipato personalmente alle attività di ricognizione aerea a bassa quota della Puglia Settentrionale. Complessivamente sono stati effettuati più di 100 voli durante i quali sono state scattate circa 5000 fotografie relative a 987 luoghi di interesse archeologico.
- **2003-2004.** Archeologia dei paesaggi nella Valle dell'Ofanto (Canosa, Barletta – BAT). Ha diretto il progetto di ricognizioni sistematiche nelle campagne di Canosa e di Canne della Battaglia.
- **2000-2002.** Archeologia dei paesaggi nella Valle del Celone (Lucera, Troia – FG). Ha coordinato e diretto sul campo il progetto di ricognizioni sistematiche. Le indagini hanno riguardato estesi settori pertinenti ai territori antichi di *Luceria*, *Aecae* e *Arpi*.

H. Partecipazione a vario titoli a Progetti di Ricerca nazionali e internazionali

- **2020-2021.** Convenzione Regione Puglia – Dipartimento di Studi Umanistici del 28/05/2020 per la valorizzazione della rete tratturale e la stesura del “Documento Regionale di Valorizzazione” (prot. N. 18244-IX/1). Ruolo ricoperto: componente del gruppo di lavoro del Dipartimento di Studi Umanistici (direzione: prof. Saverio Russo), con impegno orario pari a 150 ore.
- **2019-2020 (18 mesi).** POR Puglia FESR FSE 2014-2020 – Sub-Azione 1.4.b - Bando INNOLABS “*Sostegno alla creazione di soluzioni innovative finalizzate a specifici problemi di*

rilevanza sociale”. Titolo del progetto: *IM.P.A.C.T. (IMmersive technologies to Promote Apulian Cultural heritage and Territory) - Tecnologie immersive per la promozione del patrimonio culturale e dei territori pugliesi*. Soggetto proponente: HGV Italia srl. Ruolo ricoperto: componente del gruppo di ricerca dell’Università di Foggia, con impegno orario pari a 299 ore.

- **2017-2029 (36 mesi)**. NEH *National Endowment for the Humanities Collaborative Research Project* 2017-2019. Titolo del progetto: *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*. Ricerche archeologiche e paleoambientali nell’area della città romana di *Salapia* e della città medievale di *Salpi* (Cerignola, Foggia): scavi urbani, analisi delle architetture, studio dei contesti abitativi e produttivi, studio delle produzioni, analisi archeometriche, carotaggi, ricostruzione paleoambientale. Soggetto proponente: Davidson College – USA. Istituzioni coinvolte: Davidson College USA; McGill University – Montreal CA; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: direttore scientifico, in collaborazione con Darian M. Totten (McGill University).
- **2017**. PSL Research University Paris – IRIS (*Initiative de recherches stratégiques et interdisciplinaires*) *Etudes Globales Project* 2017: *ECLEVI. Exploring the Coastal Lagoon Environment in Asia and Europe from the 8th century B.C. to the 18th century A.D.* Soggetto proponente: Cecilia d’Ercole; Anne-Valérie Schweyer. Soggetti coinvolti: EHESS - École des hautes études en sciences sociales; CNRS; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: Project Partner per il caso di studio della zona umida della Puglia settentrionale.
- **2012-2015**. PRIN 2010/2011 “*Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile*”. Soggetto proponente: Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, Napoli SOB, Roma 2, Chieti, Siena, Bologna, Padova, Sassari, Lecce-CNR IBAM. Ruolo ricoperto: componente dell’Unità di Ricerca dell’Università di Foggia.
- **2010-2015**. Programma Europeo Culture 2007-2013 (Grant Agreement n. 2010-1486 / 01 – 01): “*Archaeolandscapes Europe*”. Soggetto proponente: German Archaeological Institute - Roman-Germanic Commission. Soggetti coinvolti: Adam Mickiewicz University Poznań (Poland); Archaeological Institute of Slovak Academy of Sciences; English Heritage; Foundation for Research and Technology Hellas (FORTH), Greece; Holstebro Museum (Denmark); In Flanders Field Museum - Ypres (Belgium); Institute of Archaeology - Belgrade (Serbia); Institute of Archaeology - Iceland; Institutul de Memorie Culturala (Romania); Janus Pannonius Museum (Hungary); Norwegian Institute for Cultural Heritage Research (NIKU); Royal Commission on the Ancient and Historical Monuments of Scotland; Science and Technology in Archaeology Research Center (Cyprus); Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU); Spanish National Research Council (CSIC); State Office for Cultural Heritage Management Baden-Wuerttemberg, Esslingen (Germany); The Discovery Programme (Ireland); UCD School of Archaeology (Ireland); University of Exeter (United Kingdom); University of Foggia (Italy); University of Glasgow (United Kingdom); University of Klaipėda (Lithuania); University of Leiden (The Netherlands); University of Salento (Italy); University of Siena (Italy). Ruolo ricoperto: membro del gruppo di ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Foggia. Obiettivi della ricerca: sperimentazione di nuove metodologie diagnostiche per la ricerca archeologica, sviluppo delle ricerche di archeologia aerea nel Tavoliere, potenziamento delle forme di divulgazione e pubblicazione dei risultati.
- **2009-2012**. Progetto Strategico Regionale (2009-2012): “*Archaeoscapes. Tecnologie innovative per l’archeologia dei paesaggi: diagnostica e valutazione di impatto archeologico per la pianificazione e gestione del territorio e la conoscenza, tutela e fruizione del patrimonio archeologico*”. Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (referente: Giuliano Volpe). Istituzioni coinvolte: Politecnico di Bari, CNR – ISSIA Bari,

Università del Salento, Università di Foggia. Ruolo ricoperto: coordinamento del gruppo di lavoro UNIFG.

- **2006-2008.** Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia: progetto promosso dalla Regione Puglia (delibera di Giunta n. 1787 del 28/11/2006) nell'ambito della redazione del Piano Paesaggistico Territoriale Regionale. Comitato Scientifico: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Università di Foggia, Università di Bari, Università del Salento. Ruolo ricoperto: componente del Gruppo di Lavoro del Dipartimento di Scienze Umane per la redazione della Carta Archeologica e della Carta del patrimonio monumentale e storico culturale della Provincia di Foggia e Barletta-Andria-Trani.
- **2006-2008.** PRIN 2006 "*Élite e ceti subalterni nel Meridione tardoantico: stratificazioni e dinamiche sociali, condizioni materiali e assetti produttivi, spazi urbani e rurali in Apulia e Lucania*". Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma, di Perugia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG "*Senatori e vescovi, contadini e pastori: paesaggi urbani e rurali, strutture produttive e condizioni di vita nell'Apulia tardoantica alla luce dell'archeologia*".
- **2004-2007.** Programma Europeo Culture 2000: "*European Landscapes: past, present and future*". Soggetto proponente: English Heritage. Soggetti coinvolti: English Heritage; Università di Siena; Università del Salento; Università di Foggia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia. Tema della ricerca: "*Hidden Landscapes in the Tavoliere delle Puglie. Apulia, Foggia, Southern Italy*".
- **2004-2005.** PRIN 2004 "*Transumanza, grande allevamento, agricoltura e strutture territoriali nell'Italia meridionale tardoantica: analisi integrate di storia, archeologia, archeometria e geofisica*". Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG "*Forme insediative, strutture produttive e cristianizzazione delle città e delle campagne nell'Apulia tardoantica*".
- **2002-2003.** PRIN 2002 "*Paesaggi urbani e rurali in Puglia e Basilicata dall'età del Principato alla Tarda Antichità: ambiente e insediamenti, strutture produttive e dinamiche commerciali, forme istituzionali e sociali*". Soggetto proponente: Dipartimento di Scienze Umane – Università di Foggia (coordinatore nazionale: Giuliano Volpe; responsabile unità locale: Giuliano Volpe). Soggetti coinvolti: Università di Bari, del Salento, di Parma e di Perugia. Ruolo ricoperto: componente dell'Unità di Ricerca Locale UNIFG "*Archeologia dei paesaggi urbani e rurali della Puglia centro settentrionale: modalità insediative, produzioni agrarie e artigianali, organizzazione socio economica*".

I. Premi e riconoscimenti

- **2016-2019.** NEH National Endowment for the Humanities Collaborative Research Grant 2017-2019 per il progetto *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*. Finanziamento: \$ 200.000.
- **2014.** *Cotsen Excavation Grant* – Archaeological Institute of America. Team di ricerca: Roberto Goffredo (Università di Foggia), Darian M. Totten (Davidson College – North Carolina), Giovanni De Venuto (Università di Foggia). Progetto: *Life on the Lagoon. Salapia Exploration Project*. Ricerche archeologiche presso il sito della città romana di Salapia (Cerignola, Foggia). Finanziamento: \$ 25.000.
- **2014.** *Loeb Classical Foundation Grant* – Harvard University. Team di ricerca: Roberto Goffredo (Università di Foggia), Darian M. Totten (Davidson College – North Carolina), Giovanni De Venuto (Università di Foggia). Progetto: *Life on the Lagoon. Salapia Exploration*

Project. Ricerche archeologiche presso il sito della città romana di Salapia (Cerignola, Foggia). Finanziamento: \$ 18.000.

- **2011**. *Premio di Ricerca “Gianluca Montel”* - II edizione conferito dall’Università degli Studi di Foggia per la migliore ricerca svolta nel settore delle Scienze Letterarie e dell’Antichità nel corso dell’A.A. 2009-2010. Finanziamento: € 2.500.
- **2008**. *Visiting Fellow* dello University College of Durham presso il Department of Archaeology e il Department of Geography della University of Durham (UK). In particolare ha collaborato con il prof. Daniel Donoghue per il post-processing, l’analisi e l’interpretazione archeologica delle riprese aeree iperspettrali CASI e ATM relative all’insediamento daunio-romano di Arpi (Foggia).

L. Organizzazione di Congressi, Seminari, Summer School.

- **2007**. III Summer School dell’Università di Foggia “*Aerial archaeology training school*” (Foggia 18 – 27 maggio 2007), in collaborazione con l’Aerial Archaeology Research Group, l’English Heritage e l’Aeroclub di Foggia “V. Petruzzelli.
- **2003**. I Summer School dell’Università di Foggia “*Aerial archaeology research school*” (Foggia 24 maggio-2 giugno 2003) in collaborazione con l’Aerial Archaeology Research Group e l’Aeroclub di Foggia “V. Petruzzelli”.

M. Partecipazione a convegni, seminari, workshop nazionali e internazionali

2021

- Convegno Internazionale di Studi “*Terra, legno e materiali deperibili nell’architettura antica*”, Università degli Studi di Padova (Padova, 3-5 giugno 2021). Relazione: **R. Goffredo**, A. Cardone, *Edilizia in materiale deperibile a Salapia e nella Daunia di età romana*.
- International Workshop “*Connective (T)issue : networking approaches in public archaeology at the time of COVID-19*”, Archeostorie JPA e Università di Milano (online, 15 marzo 2021). Relazione: **R. Goffredo**, V. Volpe, *Collecting memories, mapping places in the COVID era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)*.

2020

- Convegno Internazionale di Studi “*Oltre la Convenzione. Pensare, studiare e costruire il paesaggio 20 anni dopo*”, Società di Studi Geografici di Firenze (Firenze, 4-5 giugno 2020). Relazione: **R. Goffredo**, A. Cardone, V. Volpe, *Tra persistenze e discontinuità. Analisi spaziali a Salapia-Salpi e nel suburbio*.

2019

- Convegno Nazionale di Studi “*Medioevo nelle Valli. Insediamento, economia e società nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII-XIV sec.)*”, Istituto di Studi su Cassiodoro (Squillace – CZ, 11-14/04/2019). Relazione: **R. Goffredo**, V. Volpe, *La bassa valle dell’Ofanto e il distretto ofantino: risorse collettive e comunità rurali tra tarda antichità e medioevo*.
- Convegno Internazionale “*Italy in the 5th century. Social, political and economic transformations in a society under stress, 395-493 CE*”, Istituto Svizzero a Roma, Istituto Archeologico Germanico (21-23/03/2019). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Apulia et Calabria*.
- XXV Colloquio AISCOM - Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Reggio Calabria, 13-16/03/2019). Relazione: **R. Goffredo**, F. Capacchione, *I pavimenti musivi della domus dell’isolato XII di Salapia in Apulia*.

2018

- IV Convegno Internazionale di studi “Storia della città”: *Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine*, Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi (Barletta, 16/12/2018). Relazione: **R. Goffredo**, *Canne e la bassa valle dell’Ofanto tra età romana e alto medioevo*.
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Bari (Bari, 25/10/2018).
- VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (SAMI, Università della Basilicata – Matera, 13/09/2018). Relazione 1: **R. Goffredo**, *Da Salapia romana a Salpi medievale tra cesure e transizioni*. Relazione 2: **R. Goffredo**, *Vivere sulle sponde del Lago di Salpi: ambiente e popolamento nell’area umida litoranea della Puglia settentrionale*.
- International Aerial Archaeology Conference – AARG 2018 – Sessione: *Aerial Archaeology in Italy: the last 15 years*”, Aerial Archaeology Research Group, Università Ca’ Foscari di Venezia (Venezia 12-14/09/2018). Relazione: **R. Goffredo**, D.M. Totten, V. Volpe, *Now and back then: aerial photography in coastal Daunia. Detecting land management and landscape assets in the territory of Salpia Vetus and Salapia/Salpi*.
- Presentazione del volume: S. Russo, R. Goffredo (a cura di), *Saline e sale nell’antichità*, Edipuglia 2018. Margherita di Savoia, 13/06/2018.
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, Dipartimento di Beni Culturali dell’Università del Salento (Lecce, 30/05/2018).
- Presentazione del volume: F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L’avvio dell’organizzazione municipale*, Bari 2018, in occasione di *Dialoghi di Archeologia* – Museo Civico di Foggia (19/05/2018).
- Seminario specialistico di archeologia e storia dell’arte: *Puglia tardoantica*, a cura di **R. Goffredo**. Bari, Museo Civico Storico, 6-8/02/2018.

2017

- Workshop “*Coastal lagoons: Mediterranean and Asian Landscapes in a historical perspective*”, PSL Research University Paris, CNRS, CASE – Centre Asie du Sud-Est, ANHIMA, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris 26-27/11/2017). Relazione: **R. Goffredo**, *Life on the Salpi Lagoon (Southern Italy): an introduction*.
- XLII Colloque International et Pluridisciplinaire “*Sel et Société*”, Université SHS (Lille, 23-24/11/2017). Relazione: C. D’Ercole, G. Cifani, **R. Goffredo**, *Sel et territoires. Aperçu sur les économies régionales dans l’Italie antique, VIIIe s. av. J.-C. – Ve s. ap. J.-C.*
- Workshop “*Production and Distribution of Fine Wares in the Adriatic Region from 3rd to 7th century AD*”, Ludwig – Maximilians – Universität München (May 6th 2017). Relazione: **R. Goffredo**, C. De Mitri, *Fine wares in Late Roman Apulia: the coastal and inland evidence*.

2016

- Giornate Gregoriane X edizione “*La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani*” (Agrigento 10-11 dicembre 2016). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Produrre a Salapia. Le manifatture urbane di età romana e tardoantica*.
- International Seminar “*Interpreting Transformations of Landscapes and People in Late Antiquity*”, British School at Rome - EEHAR (Roma 10-11 ottobre 2016). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Per omnium villas vicosque conctos: riflessioni sui paesaggi rurali di età tardoantica in Italia meridionale*.
- Convegno “*Paesaggi mediterranei di età romana. Archeologia, tutela e comunicazione*”, Università di Bari (Egnazia, 5-6 maggio 2016). Relazione: **R. Goffredo**, D. Totten, G. Volpe, *Salapia rifondata: la città, le produzioni, i commerci*.

- Roman Archaeology Conference RAC 2016, Session: “*L’Adriatico nell’antichità quale luogo di transito di uomini, di merci e modelli culturali*” - Università di Roma La Sapienza (16 marzo 2016). Relazione: **R. Goffredo**, D. Totten, *Salapia: città rifondata dell’Apulia adriatica. Lo spazio urbano, il sale e i commerci tra età romana e tardoantica.*

2015

- Convegno “*Fondare tra antichità e medioevo*” - Università di Bologna, Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà (27-29 maggio 2015). Relazione: G. De Venuto, **R. Goffredo**, D. Totten: *Città rifondate e città in movimento: il caso di Salapia.*
- Convegno “*Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secc. IV a.C. - XIX d.C.)*” - Barletta, Centro Studi Normanno Svevi (6-7 febbraio 2015). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Il territorio di Barletta: risorse, insediamenti e relazioni tra Età Romana e Tarda Antichità.*

2014

- Workshop *Adriatic Connections*, British School at Rome (15-16 ottobre 2014). Relazione: G. De Venuto, **R. Goffredo**, D.M. Totten, *The Roman and Medieval Town of Salapia.*
- 3rd International Landscape Archaeology Conference 2014, Reale Istituto Neerlandese a Roma (19/09/2014). Relazione: A. Buglione, G. De Venuto, **R. Goffredo**, G. Volpe, *From Mountains to Plain: landscapes, transhumance and society in Apulia from Roman Age to Middle Ages.*

2013

- Colloque International Programme Atlas Adriatique “*AdriAtlas e la storia dello spazio adriatico antico (VI a.C. - VIII d.C.)*” (Roma – Ecole Francaise de Rome, 4-6/11/2013). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Gli insediamenti della Puglia settentrionale tra romanizzazione e tarda antichità.*
- Incontri sull’Archeologia dei Paesaggi (Reale Istituto Neerlandese a Roma) *Paesaggi Coloniali nell’Italia Repubblicana* (Roma, 31 maggio 2013). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Paesaggi coloniali ed extra-coloniali della Daunia.*

2012

- 52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale* (Taranto, 27-30 settembre 2012). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Insediamenti e territori: la Daunia.*

2011

- Convegno *Il territorio racconta. Archeologia nella valle del Magazzolo e nei Monti Sicani. Ricerca, tutela, valorizzazione* (Bivona-Agrigento, 25 novembre 2011). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia dei paesaggi della Puglia settentrionale, tra ricerca e tutela.*
- XXXII Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 12-13 novembre 2011). Relazione: **R. Goffredo**, *Paesaggi di età romana e tardoantica della valle del Carapelle.*
- Workshop *GIS e Archeologia: fra ricerca, tutela e gestione delle risorse*, ESRI Italia (Roma, 11 ottobre 2011). Relazione: A. Buglione, G. De Venuto, **R. Goffredo**, G. Sibilano, E. Tondi, A.V. Romano, *GIS e Archeologia predittiva per la ricostruzione dei paesaggi in Puglia: il progetto Archeoscapes.*
- Seminario di Studi *Costruzione e durata dei paesaggi storici*, Istituto Alcide Cervi, Biblioteca Archivio Emilio Sereni (Gattatico, 23 settembre 2011). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, *Paesaggi della Daunia tra età romana e prima età moderna: la dialettica tra agricoltura e allevamento.*

2010

- III Workshop di Archeologia dei Paesaggi *Paesaggi dell'Italia antica: classificazioni e tipologie insediative a confronto*, Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi dell'Università di Siena (Siena, 26-27 aprile 2010). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Gli insediamenti del periodo romano in Apulia*.

2009

- Convegno Internazionale *Federico II e i cavalieri teutonici in Capitanata: recenti ricerche storiche ed archeologiche*, Centro Interdipartimentale di ricerca sull'Ordine Teutonico nel Mediterraneo (Foggia-Lucera-Pietramontecorvino, 10-13 giugno 2009). Relazione: P. Favia, **R. Goffredo**, *Operazioni di diagnostica archeologica a Corneto, sito di una commenda teutonica*.

2008

- Seminari del Department of Archaeology – University of Durham UK (23 maggio 2008). Relazione 1: **R. Goffredo**, *Persistences and changes in the Ofanto Valley settlement patterns from the end of the 4th century B.C. to the 1st century A.D. (Apulia, Southern Italy)*. Relazione 2: **R. Goffredo**, D. Donoghue, *Airborne multispectral prospection for buried archaeology in Southern Italy: Arpi (Foggia, Apulia)*.
- Seminario *Pianificare lo spazio. Strategie degli insediamenti in Italia meridionale e Sicilia dall'VIII al III secolo a.C.*, Koninklijk Nederlands Instituut di Roma (Roma, 16-17 aprile 2008). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Organizzazione degli spazi rurali in Daunia tra età preromana e romanizzazione*.
- I Convegno Nazionale di Archeologia Aerea (Roma, 15-16 aprile 2008). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia delle tracce nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale): metodologie di ricerca integrate per lo studio dei paesaggi di età romana e tardoantica*.

2007

- *Project ATHIS: Atelier V. L'historien, l'espace et l'ordinateur*, École française di Roma (Roma, 6-8 dicembre 2007). Relazione: G. De Felice, **R. Goffredo**, M.G. Sibilano, *Documentare paesaggi archeologici: esempi dalla Daunia*.
- Giornata di Studio *Archeologia dei paesaggi tra ricerca e valorizzazione*, Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale (Salerno, 31 maggio 2007). Relazione: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Per un'archeologia globale dei paesaggi della Daunia: dalla diagnostica alla valorizzazione*.

2006

- Convegno Internazionale *From Space to Place: 2nd International Conference on Remote Sensing in Archaeology* (Roma, 4-7 dicembre 2006). Poster: **R. Goffredo**, *Aerial Archaeology in Daunia (Northern Puglia, Italy). New researches and developments*.
- Seminario presso l'Università di Siena, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti (7 giugno 2006). Relazione 1: **R. Goffredo**: *Aerofotointerpretazione in Daunia. Nuovi sviluppi*. Relazione 2: **R. Goffredo**: *L'Ager Canusinus dalla romanizzazione alla Tarda Antichità*.
- Seminario *Archeologia del Paesaggio. Paesaggi dell'Archeologia* (Perugia, 3 maggio 2006). Relazione: **R. Goffredo**, G. Volpe, *Archeologia globale e paesaggi della Daunia*.

2005

- XXVI Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 10-11 dicembre 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia aerea nelle valli dell'Ofanto e del Carapelle*.
- Giornate sulla *Storia e l'Archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia (Foggia, 19-21 maggio 2005). Relazione: **R.**

Goffredo, A.V. Romano, *Archeologia dei paesaggi in Daunia: i progetti della Valle del Celone e della Valle dell'Ofanto*.

- Seconde Giornate Medievali di Capitanata *La Capitanata e l'Italia Meridionale nel secolo XI: da Bisanzio ai Normanni* (Apricena, 16-17 aprile 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *L'insediamento rurale in Capitanata tra XI e XIV secolo: ricognizione e fotointerpretazione*.
- Convegno *Metodi e strumenti per la conoscenza e la conservazione del patrimonio architettonico e ambientale* Politecnico di Bari, (Bari, 7-8 aprile 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Il progetto Valle dell'Ofanto*.
- Convegno di Studio *Canosa. Ricerche Storiche 2005* (Canosa, 12-13 febbraio 2005). Relazione: **R. Goffredo**, *Archeologia globale nella valle dell'Ofanto*.
- I Convegno Internazionale di Archeologia *Aerea Ricognizione aerea, interpretazione e restituzione cartografica* (Roma, 9-11 dicembre 2004). Relazione 1: **R. Goffredo**: *Il contributo della fotografia aerea per la comprensione dei paesaggi antichi della Valle dell'Ofanto: primi risultati e problemi / The contribution of aerial photography in the understanding of the archaeological landscapes of the Ofanto Valley: problems and preliminary conclusions*. Relazione 2: G. Volpe, **R. Goffredo**, A.V. Romano: *La fotografia aerea per uno studio integrato dei paesaggi: esempi dalla Daunia / Aerial photography in the integrated study of landscapes: examples from Daunia*.

2004

- II Seminario di studio sul tema *Medioevo: paesaggi e metodi, problemi e prospettive della ricerca archeologica in Pianura Padana* (Ravenna, 3 maggio 2004). Relazione: **R. Goffredo**, *La fotointerpretazione per lo studio dell'insediamento rurale del Tavoliere tra XI e XIV secolo d.C.*
- I Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia Meridionale *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale tra Tardoantico e Altomedioevo*, Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia (Foggia, 12-14 febbraio 2004). Relazione: **R. Goffredo**, *I progetti Valle del Celone e Valle dell'Ofanto*.

2003

- II incontro scientifico *Progetto Durres: strumenti della salvaguardia del patrimonio culturale; carta del rischio archeologico e catalogazione informatizzata. Esempi italiani ed applicabilità in Albania* (Parma 27-29 marzo 2003). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano, *Il progetto valle del Celone: ricognizione, aerofotografia, GIS*.

2002

- XXIII Convegno Nazionale di Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo, 23-24 novembre 2002). Relazione: **R. Goffredo**, A.V. Romano: *Archeologia dei paesaggi della valle del Celone*.

N. Collaborazioni, associazioni, riviste

- **Dal 2017 a oggi**. Collaborazione con l'Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del CNR – Roma (referente: Iliara Mazzini) nell'ambito del progetto NEH *Life on the Lagoon: Reconstructing the Biography of Human-Landscape Dynamics on the Salpi Lagoon, Italy*.
- **Dal 2014 a oggi**. Collaborazione con il Laboratorio di Archeobotanica dell'Università del Salento (referente: Girolamo Fiorentino) nell'ambito del progetto di ricerche archeologiche nell'area di *Salapia-Salpi*.
- **Dal 2013 a oggi**. Collaborazione con Francis Tassaux (Ausonius - Université Michel de Montaigne Bordeaux 3) e con l' École Française de Rome per il progetto *AdriAtlas. L'Atlas informatisé de l'Adriatique antique*.

- **Dal 2007 a oggi.** Collaborazione con il Royal Netherlands Institute in Rome, l'Università di Siena (ref. Franco Cambi) e l'Università del Salento (ref. Grazia Semeraro) per il progetto “*Landscape Archaeology Workshops*”. Finalità: organizzazione e promozione di incontri scientifici e multidisciplinari sull'Archeologia dei Paesaggi.
- **Dal 2015 a oggi.** Componente del Comitato Redazionale e Scientifico della collana di ricerche storiche e archeologiche del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia *Insulae Diomedae*. Editore: Edipuglia – Bari.
- **Dal 2012 a oggi.** Componente del Comitato Scientifico ed Editoriale della rivista *Siris. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera* (Classe A area 10). Editore: Edipuglia – Bari.
- **Dal 2012 a oggi.** Componente della Segreteria di Redazione della Collana “*Polieion. Collana di archeologia della Basilicata e dell'Italia meridionale*”, Osanna Edizioni.
- È socio della Società degli Archeologi Medievisti Italiani SAMI.
- È socio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico AISCOM.

O. Archeologia Pubblica e Terza Missione

- **Dal 2015 a oggi.** Coordina il progetto di archeologia pubblica *OpenSalapia*: (Facebook: progettosalapia; Twitter: @OpenSalapia; Youtube: OpenSalapia) che mira ad attivare un processo di conoscenza e consapevolezza locale finalizzato al recupero e alla valorizzazione del Paesaggio Culturale dell'area umida del Lago di Salpi (Trinitapoli-Cerignola, FG). Obiettivo principale è coinvolgere attivamente amministrazioni locali, cittadini, scuole ed associazioni culturali presenti sul territorio in uno scambio di conoscenze, racconti e testimonianze che possa contribuire a rafforzare il senso di appartenenza della comunità intera alla storia della propria terra e a creare nuovi valori identitari. Nell'ambito di *OpenSalapia*, ha organizzato e coordinato le seguenti iniziative:
 - Presentazione del progetto *OpenSalapia*, Biblioteca Comunale Trinitapoli (18/06/2015).
 - *Un giorno da archeologo*, Area archeologica di *Salapia*. Iniziativa rivolta ai bambini dai 7 ai 13 anni, in collaborazione con Archeoclub Trinitapoli (01/07/2015).
 - *Voci dalla laguna. Letture, dialoghi, testimonianze*, Casa Ramsar – Centro di Educazione Ambientale (Trinitapoli). Seminario partecipato sui seguenti temi: il lago di Salpi e le sue trasformazioni; vivere a ridosso della laguna; habitat in evoluzione; la laguna ieri e oggi; risorse naturali e biodiversità; educazione ambientale; progetti per il futuro (06/07/2015)
 - *OpenLab*, Centro Demetra Trinitapoli (sede della missione archeologica a *Salapia*). Laboratori di archeologia aperti a volontari, bambini, curiosi (07 e 21/07/2015; 11/07/2016; 12/07/2017).
 - *Salapia on air*, Centro Demetra Trinitapoli (sede della missione archeologica a *Salapia*). Incontro partecipato con la Web-Radio Let's Dig Again. Puntata radiofonica interamente dedicata al progetto *Salapia* e al mestiere dell'archeologo (14/07/2015).
 - Ideazione e storytelling del docudrama “*Salapia: ritorno al futuro*” (regia di Francesco Ripanti). Link: <https://www.youtube.com/watch?v=P5Acfo6ucbI>
 - Ideazione del documentario “*Discovering Salapia*”, realizzato da Volare Film. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=P5Acfo6ucbI>
 - *Salapia: la città che visse tre volte*, Sede ArcheoClub di Trinitapoli. Concorso di idee, organizzato in collaborazione con l'Archeoclub e rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado della città di Trinitapoli. La storia della città di *Salapia* è stata raccontata dai ragazzi mediante elaborati di diverso tipo: fumetti, proposte di logo, disegni, interviste impossibili, video. Alcune di queste creazioni sono state premiate nel corso di una cerimonia finale, a giugno 2016.

- *3 anni insieme...a Salapia*, piazza dei Cappuccini, Trinitapoli. Presentazione dei risultati del triennio 2014-2016 di ricerche archeologiche a *Salapia* (22/11/2016).
- *Festa in laguna: Scavo Aperto*, Area archeologica di *Salapia*. Visite guidate al cantiere di scavo presso l'area archeologica della città romana e medievale di *Salapia-Salpi* (30/07/2015; 21/07/2016; 19/07/2017; 20/07/2018; 18/07/2019). A partire dal 2017, l'iniziativa si è strutturata con l'allestimento di spazi destinati allo scavo archeologico per bambini e al racconto del lavoro dell'archeologo sul campo.
- *Mappa (social) di comunità di Trinitapoli*. Progetto sperimentale di elaborazione della mappa di comunità di Trinitapoli in tempi di distanziamento sociale causa COVID-19, mediante l'utilizzo del social network Facebook (ottobre 2020-in corso).

Dal 2021 ad oggi. Coordina il progetto di archeologia pubblica *CAP70014 – Castiglione: Archeologia, Paesaggi storici, Comunità* (Facebook: CAP70014; Twitter: @CAP70014) che mira ad attivare un processo di conoscenza e consapevolezza locale finalizzato al recupero e alla valorizzazione del Paesaggio Culturale del sito di Torre di Castiglione – Conversano (Bari). Obiettivo principale è favorire la co-progettazione e la costruzione di patti di collaborazione tra amministrazioni locali, cittadini, scuole ed associazioni culturali presenti sul territorio. Nell'ambito di *CAP70014*, ha organizzato e coordinato le seguenti iniziative:

- *C'era una volta in Puglia. Un'esperienza di gioco educativa a Torre di Castiglione* (9-10 luglio, 23-24 luglio 2022), in collaborazione con Fleet Save e Gruppo Storico Multiepoca *Compagnia d'arme Stratos*.
- *Conversano e Castiglione tra passato, presente e futuro* (19-20-21 luglio 2022), in collaborazione con ComunitAzione.

2021

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Città sepolte della Puglia romana e medievale: la riscoperta di Salapia-Salpi*” (20/06/2021), Giornate Europee dell'Archeologia, Evento online organizzato dall'ArcheoClub di Bovino.
- Conferenza **R. Goffredo, G. Volpe, M. Turchiano**: “*Siponto, la città nascosta. Dalle indagini geofisiche alle nuove prospettive di ricerca*” (18/06/2021), Chiesa di Santa Maria di Siponto – Manfredonia. Evento organizzato dal Parco Archeologico di Siponto – Direzione Generale Musei Puglia.
- Conferenza **R. Goffredo**: “*CAP70014 – Presentazione del progetto alla città di Conversano*” (21/05/2021) – Evento online.

2019

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Olio, vino e grano nella valle dell'Ofanto di età ellenistica e romana*”, Giornate dell'Archeologia (14/06/2019) – Museo Archeologico Nazionale di Canosa.

2018

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Valentiniano I e la Tavola di Trinitapoli. Storia ed Etica*” (12/05/2018) – ArcheoClub di Trinitapoli, Auditorium dell'Assunta Trinitapoli.
- Conferenza **R. Goffredo**: “*Salapia tra passato e futuro*” (09/05/2019) – Liceo Scientifico di Margherita di Savoia.

2016

- Conferenza **R. Goffredo**: *Salapia tra passato e futuro. Gli scavi 2014-2016*, Comune di Trinitapoli, Auditorium dell'Assunta (20/09/2016).
- Conferenza **R. Goffredo**: “*Archeologia e territorio. Ricerche archeologiche a Salapia*” (07/05/2016) – Istituto di Istruzione Superiore “Staffa” – Trinitapoli.

2015

- Conferenza **R. Goffredo**: “*Salapia. Storia e suggestioni*”, Palazzo di Città di Cerignola (23/10/2015).

P. Pubblicazioni

2002

- 1) R. Goffredo, A. V. Romano, *Lucera (Foggia). Ricognizione Valle del Celone*, Taras, XXII, 1-2, 2002, pp. 174-176.

2003

- 2) G. Volpe, A.V. Romano, R. Goffredo, *Archeologia dei paesaggi della Valle del Celone*, in A. Gravina (a cura di), Atti del XXIII Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo 2002), San Severo 2003, pp. 349-391.

2004

- 3) G. Volpe, A.V. Romano, R. Goffredo, *Il “Progetto Valle del Celone”: ricognizione, aerofotografia, G.I.S.*, in M. Buora, S. Santoro (a cura di), *Progetto Durrës*, Atti del II e del III Incontro Scientifico, Antichità Altoadriatiche, LVIII, pp. 198-220.

2005

- 4) R. Goffredo, G. Volpe, *Archeologia globale nella Valle dell’Ofanto*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2005*, Fasano 2005, pp. 35-64.

- 5) R. Goffredo, G. Volpe, *Il “Progetto Valle dell’Ofanto”: primi dati sulla Tarda Antichità e sull’Altomedioevo*, in G. Volpe, M. Turchiano (a cura di), *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale fra Tardoantico e Altomedioevo*, Atti del I Seminario sul Tardoantico e l’Altomedioevo in Italia Meridionale, (Foggia, 12-14 febbraio 2004), Bari 2005, pp. 223-240.

2006

- 6) R. Goffredo, *La fotointerpretazione per lo studio dell’insediamento rurale del Tavoliere tra XI e XIV secolo d.C.*, in N. Mancassola, F. Saggioro (a cura di), *Medioevo, paesaggi e metodi*, Mantova 2006, pp. 215-230.

- 7) R. Goffredo, *Archeologia aerea nelle valli dell’Ofanto e del Carapelle*, in A. Gravina (a cura di), Atti del XXVI Convegno sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (San Severo 2005), San Severo 2006, pp. 359-396.

- 8) R. Goffredo, G. Volpe, *Fotografia aerea, archeologia globale e paesaggi antichi della Daunia. Esempi dalle valli dell’Ofanto e del Carapelle*, *Archeologia Aerea*, II, 2006, 219-246.

- 9) R. Goffredo, *Aerial Archaeology in Daunia (Northern Puglia, Italy). New research and developments*, in S. Campana, M. Forte (a cura di), *From Space to Place: 2nd International Conference on Remote Sensing in Archaeology. Proceedings of the 2nd International Workshop (CNR, Rome, Italy, December 4-7 2006)*, Oxford 2006, pp. 541-546.

2007

- 10) Scheda bibliografica: *Paesaggi sepolti in Daunia. John Bradford e la ricerca archeologica dal cielo*, a cura di F. Franchin Radcliffe, Foggia 2006, in *Archeologia Viva*, Gennaio/Febbraio 2007.

11) G. Volpe, R. Goffredo, A. Di Zanni, *Herdonia e l'archeologia dei paesaggi della Valle del Carapelle. Per un museo archeologico diffuso*, in L. Longo, V. Vecchione (a cura di), *Sistemi locali e sviluppo. Lineamenti per un piano strategico*, Foggia 2007, pp. 109-124.

12) R. Goffredo, G. Volpe, *La bassa valle dell'Ofanto tra la fine del VI e il XIII secolo*, *Archeologia Medievale*, XXXIV, 2007, pp. 43-65.

2008

13) R. Goffredo, *Persistenze e innovazioni nelle modalità insediative della valle dell'Ofanto tra fine IV e I sec. d.C.*, in G. Volpe, M.J. Strazzulla, D. Leone (a cura di), *Storia e Archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Bari 2008, pp. 287-301.

14) G. Volpe, M. Turchiano, G. Baldassarre, A. Buglione, A. De Stefano, G. De Venuto, R. Goffredo, M. Pierno, M.G. Sibilano, *La villa di Faragola (Ascoli Satriano) alla luce delle recenti indagini archeologiche*, in A. Gravina (a cura di), *Atti del XXVIII Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia*, Foggia 2008, pp. 405-454.

2009

15) C. Bassani, R.M. Cavalli, R. Goffredo, A. Palombo, S. Pascucci, S. Pignatti, *Specific spectral bands for different land cover contexts to improve the efficiency of remote sensing archaeological prospection: the Arpi case study*, *Journal of Cultural Heritage*, 2009, pp. 1-8.

16) G. Volpe, G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, *L'abitato altomedievale di Faragola (Ascoli Satriano)*, in P. Favia, G. Volpe (a cura di), *Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze 2009, pp. 283-290

2010

17) R. Goffredo, *Persistences and changes in settlement patterns in the Ofanto Valley near Canusium and Cannae (Apulia) (late 4th c. B.C. - 1st c. B.C.)*, *Journal of Roman Archaeology*, 23-1, 2010, pp. 1-27.

18) A. Barbanente, G. Volpe, C. Annese, A. Buglione, A. Di Zanni, R. Goffredo, A.V. Romano, *The Cultural Heritage Map of Apulia Project*, *Archeologia e Calcolatori*, 21, 2010, pp. 75-92.

19) R. Goffredo, V. Ficco, *Tra Herdonia e Ausculum: i paesaggi di età daunia e romana della valle del Carapelle*, in G. Volpe, M. Turchiano (a cura di), *Faragola 1. Un insediamento rurale nella Valle del Carapelle. Ricerche e Studi*, Bari 2010, pp. 25-56.

20) A. Buglione, A. Barbanente, G. Volpe, C. Annese, A. Di Zanni, R. Goffredo, A.V. Romano, *The "Cultural Heritage Map of Apulia" project*, in S. Campana, M. Forte, C. Liuzza (a cura di), *Space, Time, Place*, Third International Conference on Remote Sensing in Archaeology, Oxford 2010, pp. 201-209.

2011

21) R. Goffredo, *Aufidus. Storia, archeologia, paesaggi della valle dell'Ofanto*, Bari 2011.

22) R. Goffredo, *La bassa valle dell'Ofanto tra IX e XIII secolo*, in P. Favia, G. De Venuto (a cura di), *La Capitanata e l'Italia Meridionale nel secolo XI: da Bisanzio ai Normanni*, *Atti delle II Giornate Medievali di Capitanata*, Bari 2011, pp. 155-168.

23) R. Goffredo, *Archeologia delle tracce nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale). Metodologie di ricerca integrate per lo studio dei paesaggi di età romana e tardoantica*, *Archeologia Aerea*, IV.2010, V.2011, pp. 191-198.

2012

24) P. Favia, R. Goffredo, V. Valenzano, *Ricognizione e diagnostica archeologica a Corleto: un progetto di ricerca su un insediamento scomparso della Capitanata medievale*, in S. Russo (a cura di), *Studi sulla storia di Ascoli medievale*, Quaderni Ascolani 5, Bari 2012, pp. 9-61.

25) G. Volpe, M. Turchiano, G. De Venuto, R. Goffredo, *L'insediamento altomedievale di Faragola. Dinamiche insediative, assetti economici e cultura materiale tra VII e IX secolo*, in C. Ebanista, M. Rotili (a cura di), *Le trasformazioni del mondo romano e le grandi migrazioni. Nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011), Cimitile 2012, pp. 239-263.

26) R. Goffredo, V. Ficco, C. Costantino, M.F. Casoli, *Un vicus nella valle del Carapelle (Puglia Settentrionale): l'abitato tardoantico di Fontana di Rano*, in A. Gravina (a cura di), Atti del 32° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia, Foggia 2012, pp. 291-330.

27) R. Goffredo, M. Maruotti, *Il lavoro per il lavoro: fabbri, officine e cultura materiale nell'insediamento altomedievale di Faragola (Ascoli Satriano, Foggia)*, in F. Redi, A. Forgione (a cura di), *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze 2012, pp. 656-661.

28) P. Favia, R. Goffredo, *Operazioni di diagnostica archeologica a Corleto, sito di una commenda teutonica*, in P. Favia, H. Houben, K. Toomaspoeg (a cura di), *Federico II e i cavalieri teutonici in Capitanata. Recenti ricerche storiche e archeologiche*, Galatina 2012, pp. 501-540.

29) R. Goffredo, *Beyond Brundisium: a synthesis on Roman landscapes of southern Apulia*, *JRA*, 25, 2012, pp. 580-585.

30) R. Goffredo, V. Ficco, M.F. Casoli, *Un vicus lungo la via Herdonitana? L'abitato di Fontana di Rano nella valle del Carapelle (Ascoli Satriano, Foggia)*, *Siris*, 12, 2012, pp. 23-52.

2013

31) R. Goffredo, V. Ficco, C. Costantino, *Ville e vici della valle del Carapelle (Puglia settentrionale). Approcci integrati allo studio dei paesaggi di età romana*, *MEFRA*, 125-1, 2013, pp. 139-173 (URL: <http://mefra.revues.org/1310>).

2014

32) R. Goffredo, *Città, insediamenti rurali e paesaggi agrari della Daunia tra le guerre sannitiche e l'età post-annibalica*, *BABESCH*, 89, 2014, pp. 47-73.

33) G. Volpe, R. Goffredo, *La pietra e il ponte. Alcune considerazioni sull'archeologia globale dei paesaggi*, *Archeologia Medievale*, XLI, 2014, pp. 39-53.

2015

34) R. Goffredo, Review of E. Lapadula, *The Chora of Metaponto 4. The Late Roman Farmhouse at San Biagio*, *The Classical Review*, 65, Issue 1, 2015, pp. 270-272.

35) G. De Venuto, R. Goffredo, D. Totten, M. Ciminale, C. De Mitri, V. Valenzano, *Salapia. Storia e archeologia di una città tra mare e laguna*, MEFRA, 127-1, 2015, pp. 97-130 (<http://mefra.revues.org/2719>).

36) G. De Venuto, R. Goffredo, D. Totten, G. Volpe, *From Salapia to Salpi: the Middle Ages of the City of Salt*, in P. Arthur, M.L. Imperiale (a cura di), *Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Lecce 2015), vol. 1, Firenze 2015, pp. 179-184.

37) G. Volpe, R. Goffredo, A.V. Romano, M. Galano, P. Maulucci, V. Volpe, *University of Foggia integrated archaeological research in Northern Apulia*, in A.G. Posluschny (a cura di), *Sensing the Past. Contribution from the ArcLand Conference on Remote Sensing for Archaeology*, Bonn 2015, pp. 35-36.

38) G. Volpe, R. Goffredo, A.V. Romano, *La Daunia nell'età della romanizzazione: spunti critici di (ri)lettura*, in A. Siciliano, K. Mannino (a cura di), *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale*, Atti del 52° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 27-30 settembre 2012, Taranto, pp. 463-501.

39) R. Goffredo, G. Volpe, *Gli insediamenti della Puglia settentrionale tra Romanizzazione e Tarda Antichità*, in Y. Marion, F. Tassaux (a cura di), *AdriAtlas et l'histoire de l'espace adriatique du VIe s. a.C. au VIIIe s. p.C.*, Ausonius Editions, Bordeaux, pp. 377-402.

40) F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo, *Introduzione. Riconnettere paesaggi, integrare la marginalità*, in F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo (a cura di), *I pascoli, i campi, il mare. Paesaggi d'altura e di pianura in Italia dall'Età del Bronzo al Medioevo*, Bari 2015, pp. 1-6.

41) A. Buglione, G. De Venuto, R. Goffredo, G. Volpe, *Dal Tavoliere alle Murge. Storie di lana, di grano e di sale in Puglia tra età romana e Medioevo*, in F. Cambi, G. De Venuto, R. Goffredo (a cura di), *I pascoli, i campi, il mare. Paesaggi d'altura e di pianura in Italia dall'Età del Bronzo al Medioevo*, Bari 2015, pp. 185-243.

42) R. Goffredo, G. Volpe, *All'ombra di Canosa: Barletta e il suo territorio tra età romana e tardoantica*, in V. Rivera Magos, S. Russo, G. Volpe (a cura di), *Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secoli IV a.C. – XIX d.C.)*, Bari 2015, pp. 31-45.

2016

43) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Città rifondate e città in movimento: il caso di Salapia*, in P. Galetti (a cura di), *"Fondare" tra antichità e medioevo*, Atti del convegno di studi (Bologna 2015), Fondazione CISAM, Spoleto 2016, pp. 45-69.

2017

44) F. Grelle, M. Silvestrini, G. Volpe, R. Goffredo, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. Vol. II. L'organizzazione municipale: 90-28 a.C.*, Bari 2017, (autore dei capitoli VI – *Le città*; VII – *Le campagne*).

45) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Salapia: paesaggi urbani dell'Apulia adriatica*, in G. Mastrocinque (a cura di), *Paesaggi mediterranei di età romana. Archeologia, tutela, valorizzazione*, Atti del Convegno (Bari-Egnazia 2016), Bari 2017, pp. 149-168.

46) R. Goffredo, «..qui villas non habent». *Insediamenti e storie "minori" nelle campagne dell'Apulia et Calabria di età tardoantica*, SIRIS, 17, 2017, 81-104.

2018

47) G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, G. Volpe, *Assetti insediativi, sistemi socio-economici e cultura materiale nella Puglia longobarda. Il caso di Faragola*, in G. Volpe (a cura di), *Storia e archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo*, Bari 2018, pp. 117-145.

48) R. Goffredo, G. Volpe, *Per omnium villas vicosque cunctos: Rural Landscapes in Late Antique Southern Italy*, in P. Diarte-Blasco, N. Christie (a cura di), *Interpreting Transformations of People and Landscapes in Late Antiquity and the Early Middle Ages. Archaeological approaches and issues*, Oxbow, Oxford 2018, pp. 27-42.

49) R. Goffredo, *Introduzione. Saline e sale nell'antichità: retrospettiva di un convegno*, in S. Russo, R. Goffredo (a cura di), *Saline e sale nell'Antichità. Atti del III Convegno sul Basso Tavoliere*, Bari 2018, pp. 7-33.

50) R. Goffredo, I. Mazzini, A. Sposato, D.M. Totten, V. Volpe, *Vivere sulle sponde del lago di Salpi: ambiente e popolamento nell'area umida litoranea della Puglia settentrionale*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), *Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Matera 12-15 settembre 2018)*, Firenze 2018, pp. 237-241.

51) R. Goffredo, D.M. Totten, V. Valenzano, *Da Salapia romana a Salpi medievale, tra cesure e transizioni: nuovi dati*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), *Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Matera 12-15 settembre 2018)*, Firenze 2018, pp. 222-227.

52) G. De Venuto, R. Goffredo, D.M. Totten, G. Volpe, *Produrre a Salapia. Il paesaggio produttivo e commerciale di età romana e tardoantica: primi dati*, in V. Caminnecki, M.C. Parello, M.S. Rizzo (a cura di), *La città che produce. Archeologia della produzione negli spazi urbani*, Atti delle Giornate Gregoriane X edizione (2016), Bari 2018, pp. 57-71.

53) R. Goffredo, D.M. Totten, S. Loprieno, *Salapia romana. Salpi medievale (Cerignola, FG). Notizie dagli scavi 2017*, The Journal of Fasti on Line, www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2018-426.pdf

54) R. Goffredo, D.M. Totten, V. Volpe, G. Baldassarre, *Vivere in laguna: archeologia nella zona umida della Puglia settentrionale*, *Forma Urbis*, n. 11/12, 2018, pp. 20-29.

2019

55) E. Gliozzo, R. Goffredo, D.M. Totten, *Painted and common wares from Salapia (Cerignola, Italy): archaeometric data from fourth to eighth cent. AD samples from the Apulian coast*, *Archaeological and Anthropological Science*, 11, 2019, pp. 2659-2681 (<https://doi.org/10.1007/s12520-018-0708-5>).

56) G. De Venuto, R. Goffredo, M. Turchiano, G. Volpe, *Faragola altomedievale. Nuovi dati sull'economia, la cultura materiale e la società nella Puglia centro-settentrionale tra VII e VIII secolo*, in C. Lambert, F. Pastore (a cura di), *Erat hoc sane mirabile in regno Langobardorum...Insediamenti montani e rurali nell'Italia longobarda, alla luce degli ultimi studi*, Atti del Convegno Nazionale di Studi (Monte Sant'Angelo 2014), Salerno 2019, pp. 205-225.

57) R. Goffredo, *Natura 'matrigna': storie di uomini e paesaggi nella Daunia costiera*, in G. Cipriani, A. Cagnolati (eds.), *Scienze umane tra ricerca e didattica*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Foggia 2018), Foggia 2019, pp. 495-521.

58) R. Goffredo, V. Volpe, *La bassa valle dell'Ofanto e il distretto ofantino: risorse collettive e comunità rurali tra altomedioevo ed età normanna*, in C. Raimondo, F. Marazzi (a cura di), *Medioevo nelle Valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII-XIV sec.)*, Cerro al Volturno, 423-439.

2020

59) F. Capacchione, R. Goffredo, *I pavimenti musivi di età imperiale della domus dell'isolato XII di Salapia in Apulia*, in Atti del XXV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico AISCOM (Reggio Calabria 2019), Roma 2020, 157-169.

60) M.C. D'Ercole, R. Goffredo, *Entre cités et campagnes : le sel et les économies territoriales de l'Apulie, de l'Antiquité au Haut Moyen Âge*, in C. Hoet-van Cauwenberghe, A. Masse, G. Prilaux (a cura di), *Sel et Société, Tome 2: Santé – croyances – économie*, XLII^e Colloque International d'HALMA (Lille 2017), Lille 2020, 275-295.

61) G. Volpe, R. Goffredo, *Reflections on Late Antique cities in Apulia et Calabria and in Southern Italy*, in A. Carneiro, P. Diarte Blasco, N. Christie (a cura di), *Urban Transformations in the Late Antique West: materials, agents and models*, Humanitas Supplementum – Estudios Monograficos, Coimbra, 61-88.

62) P. Favia, R. Goffredo, *Corleto. Un'indagine di diagnostica archeologica su un insediamento medievale scomparso nel Tavoliere meridionale*, in R. Giuliani, S. Russo (a cura di), *Venti anni di archeologia, arti e storia nell'Università di Foggia. Tra ricerca e terza missione*, Bari, pp. 96-98.

63) R. Goffredo, V. Volpe 2020, *Collecting memories, mapping places in the COVID-19 era: a digital community map for Trinitapoli (Foggia, Apulia)*, *Archeostorie. Journal of Public Archaeology*. 4, DOI: www.doi.org/10.23821/2020_3c

2021

64) R. Goffredo, *Salpi tra Medioevo ed Età Moderna: nascita, sviluppo e scomparsa di una città*, *MEFRM*, 133, 2, 421-465 (<http://journals.openedition.org/mefrm/10098>)

65) R. Goffredo, A. Cardone, *Salpi in Capitanata. Fonti, dati archeologici, analisi spaziali per la restituzione di un paesaggio urbano sepolto*, *Archeologia Medievale*, XLVIII, 2021, 301-322.

2022

66) R. Goffredo, D.M. Totten, G. De Venuto, *Introduzione*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, *Insulae Diomedeeae* n. 44, Bari, c.s.

67) R. Goffredo, *La laguna, la città*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, *Insulae Diomedeeae* n. 44, Bari, 19-34.

68) R. Goffredo, D.M. Totten, C. De Mitri, V. Valenzano, *La ricognizione di superficie (campagna 2013)*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 44, Bari, 37-61.

69) R. Goffredo, *L'area della domus dell'isolato XII*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari, 73-113.

70) R. Goffredo, *L'area delle botteghe dell'isolato XVI*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari, 219-238.

71) R. Goffredo, *Da Salpia vetus a Salapia: la città di età romana*, in R. Goffredo, D.M.Totten, G. De Venuto (a cura di), *Salapia-Salpi I. Scavi e ricerche 2013-2016*, Insulae Diomedeeae n. 41, Bari.

72) R. Goffredo, *Canne e la bassa valle dell'Ofanto tra Tarda Antichità e Altomedioevo*, in F. Panarelli, V. Rivera Magos (a cura di), *Canne nel Medioevo. Nuove prospettive di indagine*, Atti del IV convegno internazionale di studi "Barletta. Storia della città", Bari 2022, 59-74.

73) E. Gliozzo, F. Giannetti, R. Goffredo, D.M. Totten, *Late Antique glass from Salapia: tracking production and trading network*, *Archaeometry*, publ. 16 june 2022, doi <https://doi.org/10.1111/arcm.12804>

74) R. Goffredo, *La manifattura del cuoio nell'Italia romana*, *MEFRA*, 134, 1, 2022 c.s.

Foggia, 27 luglio 2022

Roberto
Goffredo
27.07.2022
11:57:23
GMT+01:00



Roberto Goffredo

*Ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, si autorizza il trattamento dei dati personali per i fini della selezione per cui è inviato.
Il presente curriculum viene sottoscritto sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.
Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni fornite rispondono a verità.*